

MOLDEABLE

Esta es la historia de Marina, una persona normal, de carne y hueso, que cuando está con su pareja se siente hecha de **plastilina**. Deja de ser la mujer que es. Acaba sometida, moldeable, un mero objeto dominada por él. Hace lo que le pide, dice lo que quiere oír. Limpia, barre, cocina, friega, pero no hace nunca lo que desea. Y si lo hace, aguanta golpes, golpes físicos y verbales. Golpes que dejan marca, visibles e invisibles. Siente dolor y llora, la plastilina se cuarteja, pierde el color y se estropea. Lo ve todo en escala de grises, la luz parece que se apaga, pero... en ese momento todo cuadra. Ella no debe aguantar esto. Debe luchar por sus derechos, impedir que la maltrate quien no sabe valorar sus besos, sus caricias, su amor. El amor no es eso. Abre los ojos y detiene la mano, evita el golpe. Ella vuelve a ser de carne y hueso. Él se sorprende y se da cuenta de que ya no es un hombre, y su piel no es piel, ni su carne es carne, ni dentro tiene huesos, es un montón de... **barro**... que se encoge, y se hace más y más pequeño. Nadie entiende por qué hizo eso, dejó de ser persona con sus gestos, con sus actos, y debía entender que la solución era cambiar.

Ahora Marina es libre, y es una mujer feliz.